

## Beleid Stichting Podium

### Missie en rol

SPGO biedt een kunst en cultuurbeleving in het belang van een aantrekkelijke woonomgeving. We organiseren dat makers en publiek, van jong tot oud, kunnen genieten van hun culturele ontmoeting. Dat doen we in de rol van initiatiefnemer, participant en organisator. Daarnaast vinden we promotie van het eiland voor het aantrekken van bezoekers en recreanten mede belangrijk. Een verrijking van het culturele klimaat draagt daar aan bij.

Onze projecten zijn in het algemeen streekgebonden, met oog voor ons erfgoed, en dragen zo bij aan de regionale culturele identiteit.

We willen een mede-aanjager zijn van het culturele klimaat, zo dragen we bij aan de vitaliteit van de gemeente. We hebben de ambitie deze rol verder uit te bouwen en we willen een vanzelfsprekende samenwerkingspartner zijn van iedereen die een cultureel initiatief wil ontplooiën.

### Visie

Ter bevordering van eilandelijke culturele bewustwording wil SPGO een gevarieerd en intensief programma brengen waarbij meerdere kunst- of cultuurdisciplines aan bod komen. Kenmerkend voor ons aanbod is een spreiding over het hele eiland, aantrekkelijk voor jong en oud, educatief en verbindend voor de (lokale) bevolking, met aandacht voor eilandelijk cultureel ( historisch) erfgoed.

‘Kunstenaars ‘ en ‘artiesten ‘ , jong en oud, wordt een podium aangeboden om te exposeren of op te treden als maker/uitvoerder en/of vrijwilliger. We bevorderen de culturele ontwikkeling van de jeugd door de kinderen te betrekken bij concerten en projecten.

### Financiën

De Stichting verwerft haar middelen door middel van subsidies van de gemeente en provincie en giften van ondernemers en particulieren. We hebben geen winstoogmerk en het is niet de bedoeling van de Stichting om een eigen vermogen op te bouwen. Wel is een buffer gewenst om tegenvallende resultaten op te vangen.

Een externe accountant controleert de jaarrekening.

Per project doen we aan fondswerving. Daarnaast kan aan deelnemers van activiteiten een bijdrage in de onkosten worden gevraagd. Ook kan van de uitvoerend artiest een eigen bijdrage worden verwacht.

De Stichting is zelf geen donateur.

### Organisatie

De Stichting heeft geen personeel in dienst. Er is een algemeen bestuur bestaande uit vrijwilligers dat besluiten neemt. Per project of evenement is een bestuurslid verantwoordelijk voor de organisatie en financiële verantwoording naar de penningmeester. Grote projecten worden door een werkgroep uitgevoerd en er kunnen vrijwilligers worden ingezet bij de uitvoering.

### Onze werkzaamheden

- Aanvragen subsidies en werven fondsen;
- Het beheer en beschikbaar stellen van faciliteiten t.b.v. exposities en optredens;
- Management van projecten;
- Promotie van projecten;
- Samenwerkingen met lokale partijen en belanghebbenden aangaan en onderhouden;
- Beheren van bestemmingsfondsen;
- Advisering m.b.t. kunst- en culturele projecten.

...