

Activiteiten Stichting Podium Goeree-Overflakkee 2018.

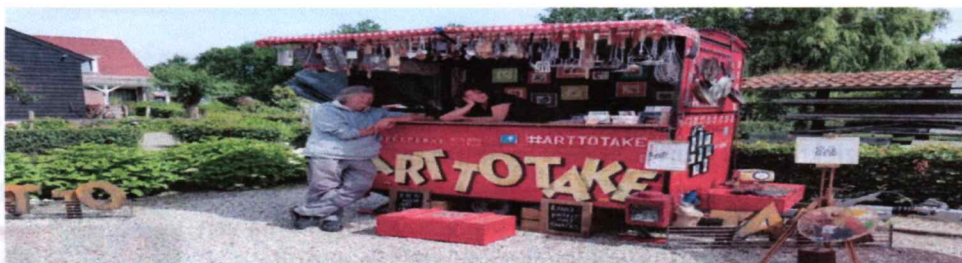
* Kunstrijk Goeree-Overflakkee (festival beeldende kunst met nevenprogramma)

KUNST
→rijk←

Een jaarlijks, laagdrempelig Cultureel Festival onder de naam Kunstrijk, georganiseerd in nauw overleg met de eilandelijke kunstenaars, waarbij op diverse binnen- en buitenlocaties, o.a. in



boerderijen, theetuin, camping, exposities worden gehouden; tevens op deze locaties muzikale optredens van (ei)landelijke musici. De toegang voor de bezoekers is gratis. Educatie middels een werkstuk-project met mogelijke ondersteuning van professionele kunstenaars voor de basisscholen waarbij de door de leerlingen gemaakte werkstukken gedurende de Kunstrijkdagen op één of meer locatie's worden geëxposeerd. Tijdens de editie van 2018 exposeerden ca. 130 kunstenaars op 34 locaties, zoals hierboven op de kaart aangegeven; voor kunst-amateurs was een wedstrijd uitgeschreven en werden de deelgenomen kunstwerken vertoond in brasserie DOK 16, de horeca-gelegenheid van woonzorgcomplex Hernesseroord.



*De Art To Take, onze reizende stempelmakerij, is ontworpen en gemaakt door conceptueel kunstenaar **Erik Sok** uit Amsterdam, onder meer bekend van de drie vrijheidsbeelden "Freedom as a Valuable Friend" in de Herengracht, tijdens het Amsterdam Light Festival 2015-2016. De aankleding en het product, de linogravures die in de Art To Take gemaakt worden, zijn ontworpen en gesneden door beeldend kunstenaar **Ellen van Putten** uit Beverwijk en Erik Sok.*

* Schoolconcerten 2018

In de week van 19 maart stond de Classic Express op het Diekhuusplein in Middelharnis. Stichting Podium heeft dit georganiseerd op verzoek van de eilandelijke basisscholen om de kinderen de gelegenheid te geven om met klassieke muziek in contact te komen.

De Classic Express is een enorme trailer die kan uitschuiven tot een concertzaal met ruimte voor ongeveer 35 kinderen en is eigendom van het Prinses Christina Concours. Binnen staan zitjes voor de kinderen en er is een klein podium voor de jonge muzikanten; hier staat ook een vleugel.

De concerten duren ca. 45 minuten waarbij de kinderen ook actief gaan deelnemen.

De sfeer in de Classic Express is die van een andere wereld. De kinderen betreden een lichte en rustige ruimte. Het is nu tijd voor even iets heel anders: het is tijd voor mooie muziek.

De speciale lichten en videobeelden versterken de werking van de muziek.

Alle klank en geluid in de rijdende concertzaal wordt gereguleerd met een elektro-akoestisch systeem, dat zelfs de akoestiek van het Amsterdamse concertgebouw kan nabootsen.

De concertbezoekers zijn leerlingen uit vnl. de groepen 5 en 6 van 12 eilandelijke basisscholen.

In totaal zullen ruim 300 kinderen de concerten bezoeken;

Stichting Podium zorgt voor het vervoer via touringcarbedrijf Mijnders.



* Inventarisatie arrangementen havenkanalen

Het Communicatieteam van de erfgoedlijn Goeree-Overflakkee onderzoekt de realisatie van een arrangementenfolder voor de (7) havenkanalen Goeree-Overflakkee. Een folder die net even anders is, met onderscheidende 'out of the box' arrangementen: belevenissen met bijzondere activiteiten voet, op de fiets, met de auto of via het water langs verhalen over de havenkanalen. Het gaat om de havenkanalen: Goedereede, Stellendam, Dirksland, Sommelsdijk, Middelharnis, Ooltgensplaat en Oude-Tonge. Doel van de arrangementen is 1) promotie van het (water)erfgoed, 2) een toename van het bezoek en besteding door bewoners en bezoekers aan de havenkanalen e.o., 3) een toename van de kennis over het (water)erfgoed en 4) een groter publieksbereik (water)erfgoed.

Stichting Podium wordt gevraagd het ophalen en ontwikkelen van onderscheidende arrangementen in en nabij de genoemde havenkanalen, bij en/of in samenwerking met: ondernemers, dorpsraden/ buurtverenigingen van de genoemde havenkanalen, musea in en nabij de havenkanalen en recreatieondernemers/hotels/B&B's in en nabij de havenkanalen (VVV kan contactadressen leveren en ondersteuning verlenen).

* Muziek in de Voorstraat, Middelharnis

Onder het motto "wereldburgers in Middelharnis" werd op vrijdagavond 21 september de 6^e editie van het huiskamer muziekfestival Muziek in de Voorstraat in Middelharnis met succes georganiseerd: op deze avond gingen de deuren open van huizen met een geschiedenis en genoten de ruim 110 bezoekers (maximum aantal bezoekers) van een afwisselend programma van klassieke en lichte muziek. De opening werd verrassend gedaan door de Gebroeders Boomsma en optredens waren er

Julie & Andreas (harp en bandoneon)

Clementine & Wyatt Easterling (singer-songwriters, americana)

Romy de Winter en Alex Chater (viool en piano, klassiek)

Jasper Rosmalen en Stanislav Jusufovic (viool en accordeon, jazz)

Entourage: voor alle concertlocaties stonden banieren en kaarslampen bij de voordeur.



* Vitrineproject Goeree-Overflakkee

Vitrineproject Goeree-Overflakkee is een project waarbij streekherkenbare artistieke, volksculturele en cultuurhistorische objecten worden tentoongesteld in vitrinekasten in (semi)openbare ruimten. Door de maandelijkse wisseling van de presentaties en de afwisselende thema's ontstaat een verrassend en spraakmakend verwachtingspatroon bij de kijkers.

Amateurkunstenaars, verzamelaars en cultuurhistorische organisaties worden uitgenodigd om een mini-expositie in te richten die door de vrijwillige wisselaars door de regio wordt verplaatst. Er zijn twintig vitrines in gebruik in vrijwel alle dorpskernen op Goeree Overflakkee.

De vitrines staan o.a. in het Ziekenhuis Dirksland, buurtcentra, verzorgingstehuizen, huisartsenpraktijk etc.; op de Podium-site staat het complete overzicht met actuele tentoonstellingen.

