

Activiteiten Stichting Podium Goeree-Overflakkee 2017.

*** KunstKijk Goeree-Overflakkee (festival beeldende kunst met nevenprogramma)**

Een jaarlijks, laagdrempelig Cultureel Festival onder de naam KunstKijk, georganiseerd in nauw overleg met de eilandelijke kunstenaars, waarbij op diverse binnen- en buitenlocaties, o.a. in boerderijen, theetuin, camping, exposities worden gehouden; tevens op deze locaties muzikale optredens van (ei)landelijke musici.

De toegang voor de bezoekers is gratis.

Educatie middels een werkstuk-project met mogelijke ondersteuning van professionele kunstenaars voor de basisscholen waarbij de door de leerlingen gemaakte werkstukken gedurende de KunstKijkdagen op één of meer locaties worden geëxposeerd.

Thema 2017: WIND ; Data van het project: woensdag t/m zondag 24 t/m 28 mei 2017

*** Zandstad**

Project De Zandstad, “creatieve destructie” door de invloed van water en wind.

Het project bestond uit 3 delen waarmee “water”, “wind” en “zand” aan elkaar worden verbonden. Het project is gericht op de educatie van kinderen en moet leiden tot een groter besef van de effecten van klimaatverandering en stijgende zeespiegel. Het betreft een pilot. Het is de bedoeling dat het project, met middelen van sponsors, ieder jaar wordt herhaald. De scholen zijn vrij om hier zelf een keuze in te maken.

Deelproject 1

In 2017 maken kinderen van de deelnemende scholen gedichten en liederen, aangevuld met enkele instrumenten, op het thema “wind”. De muziek wordt gebruikt voor het tweede deelproject, het maken en verloren gaan van de zandstad door het opkomende water. De liederen worden ten gehore gebracht op het strand.

Deelproject 2

De uitvoering van dit deelproject wordt gerealiseerd op het strand in de directe nabijheid van een strandpaviljoen. Uitvoering van dit deelproject was op dinsdag 19 september.

Ca. 45 schoolkinderen van groep 6 van 2 basisscholen gingen onder leiding van ca. 20 kunstenaars aan de slag met het bouwen van een zandstad. De stad werd gebouwd op een afgevlakt stuk strand vlak bij het water maar onder de waterlijn. De plek waar wordt gebouwd is beschermd door een dijk van zand. De kinderen werken gezamenlijk aan hun voorstelling van de stad. Als de zandstad is voltooid vindt een activiteit plaats waar de stad kan worden bewonderd en de gemaakte liederen en gedichten ten gehore worden gebracht. Deze beelden worden kracht bijgezet door een balletvoorstelling op een speciaal gemaakte choreografie.

Als de zandstad gereed is worden kleine dijkdoorbraken gerealiseerd zodat de zandstad langzaam overspoeld raakt. Dit deel van het werk wordt professioneel verfilmd. Het effect van water op een ontwikkeld stuk land wordt zo in beeld gebracht.

Deelproject 3

In deelproject 3 wordt de film die is gemaakt, in een theater vertoond als onderdeel van de herdenking van 65 jaar Watersnoodramp. Hierbij zullen tevens de liederen en gedichten ten gehore worden gebracht en het ballet worden uitgevoerd.

* Muziek in de Voorstraat, Middelharnis

Ook in 2017 is het huiskamermuziekfestival Muziek in de Voorstraat in Middelharnis met succes georganiseerd: vrijdagavond 22 september gingen de deuren open van huizen met een geschiedenis en genoten de ruim 110 bezoekers (maximum aantal bezoekers) van een afwisselend programma van klassieke en lichte muziek. Nieuw in het programma 2017 waren de locaties Hervormde Kerk aan de Ring en het kantoorpand De Flakkeesche Drukkerij (waar in het begin van de 19e eeuw de Boosmadrukkerij gevestigd was).

Entourage: voor alle concertlocaties stonden banieren en kaarslampen bij de voordeur.



Vitrineproject Goeree-Overflakkee

Vitrine Goeree-Overflakkee is een project waarbij streek herkenbare artistieke, volk culturele en cultuurhistorische objecten worden tentoongesteld in vitrinekasten in (semi)openbare ruimten. Door de maandelijkse wisseling van de presentaties en de afwisselende thema's ontstaat een verrassend en spraakmakend verwachtingspatroon bij de kijkers.

Doelstelling

Amateurkunstenaars, verzamelaars en cultuurhistorische organisaties worden uitgenodigd om een mini-expositie in te richten die door de vrijwillige wisselaars door de regio wordt verplaatst. Er zijn twintig vitrines in gebruik.

